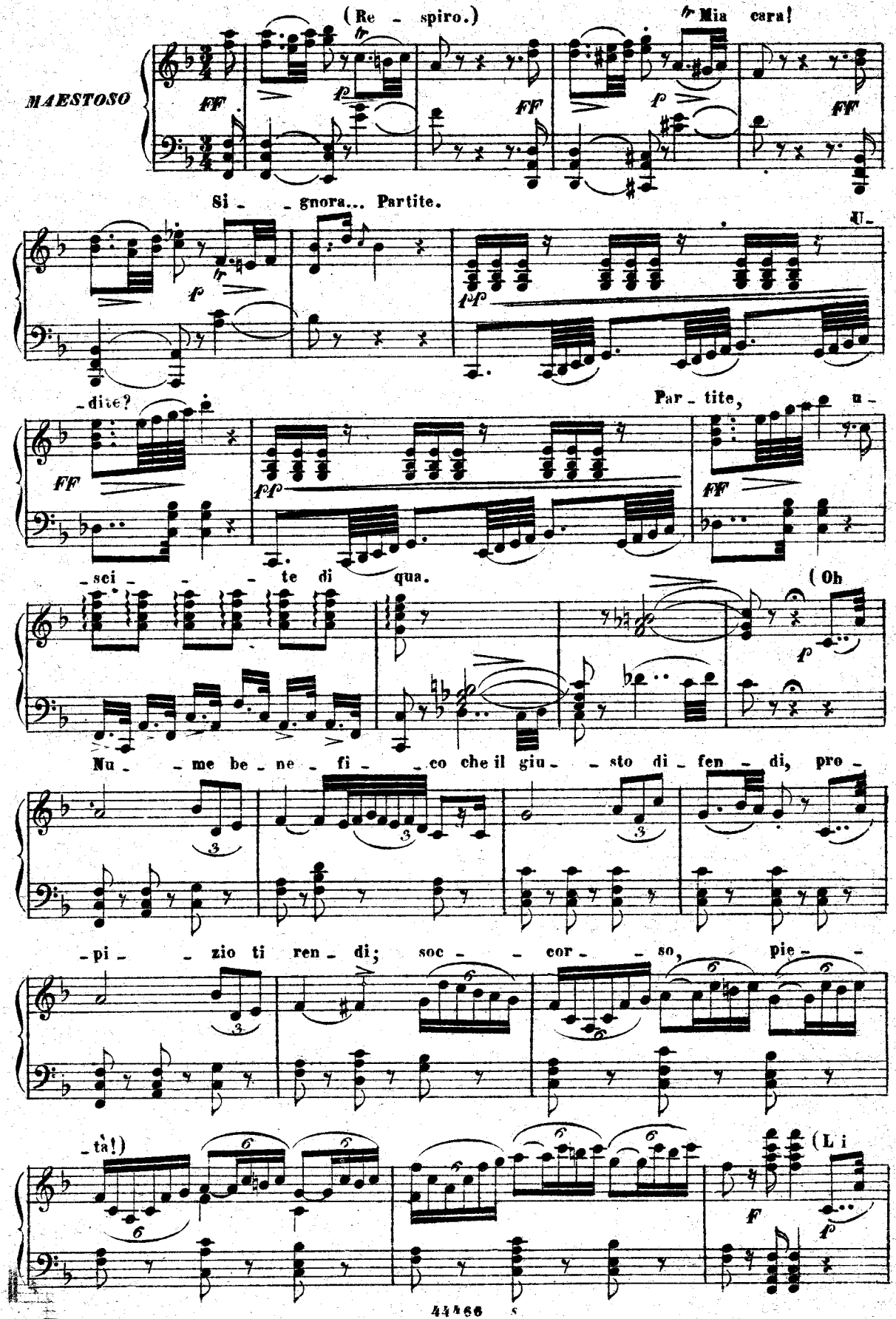
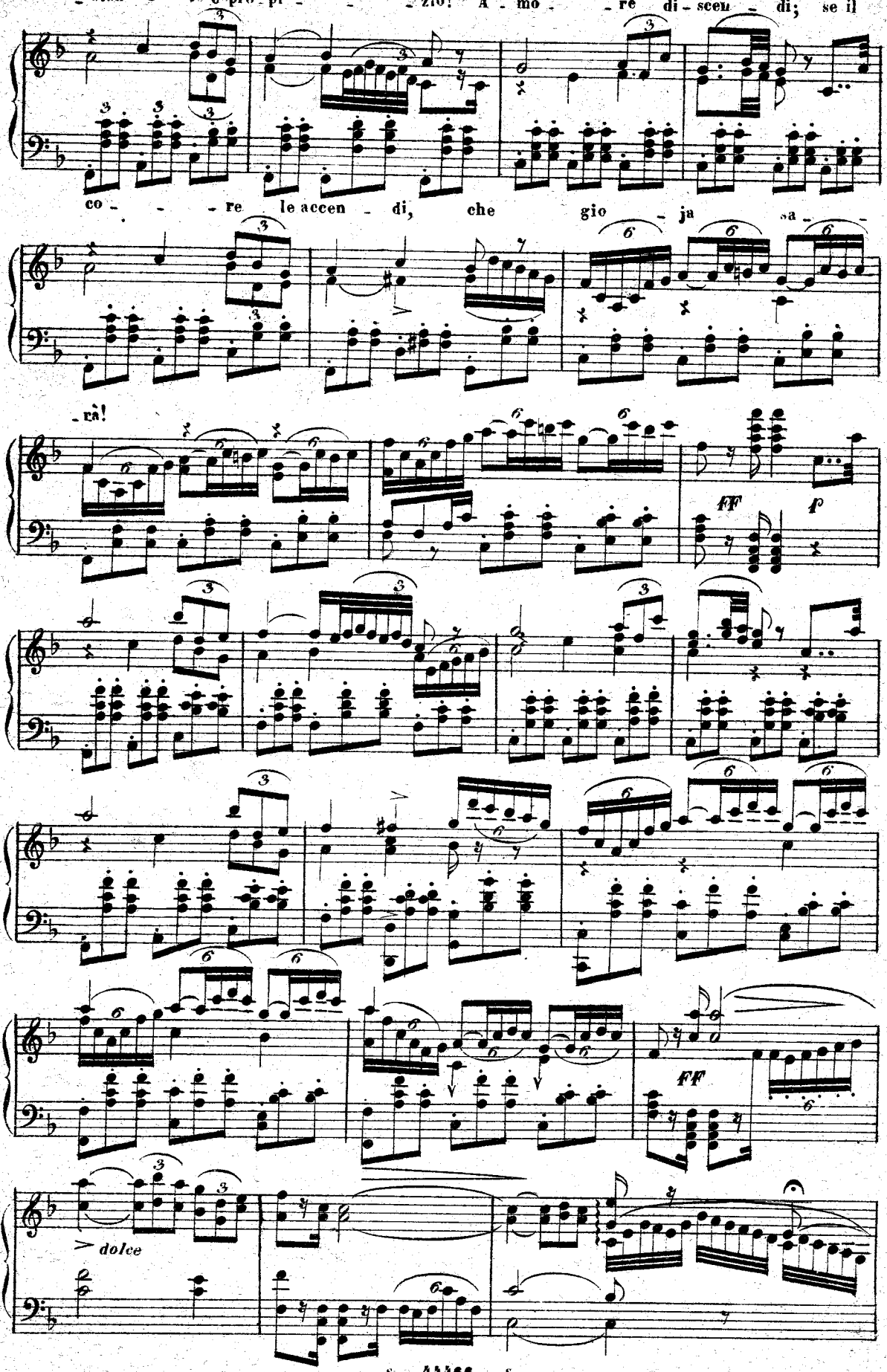
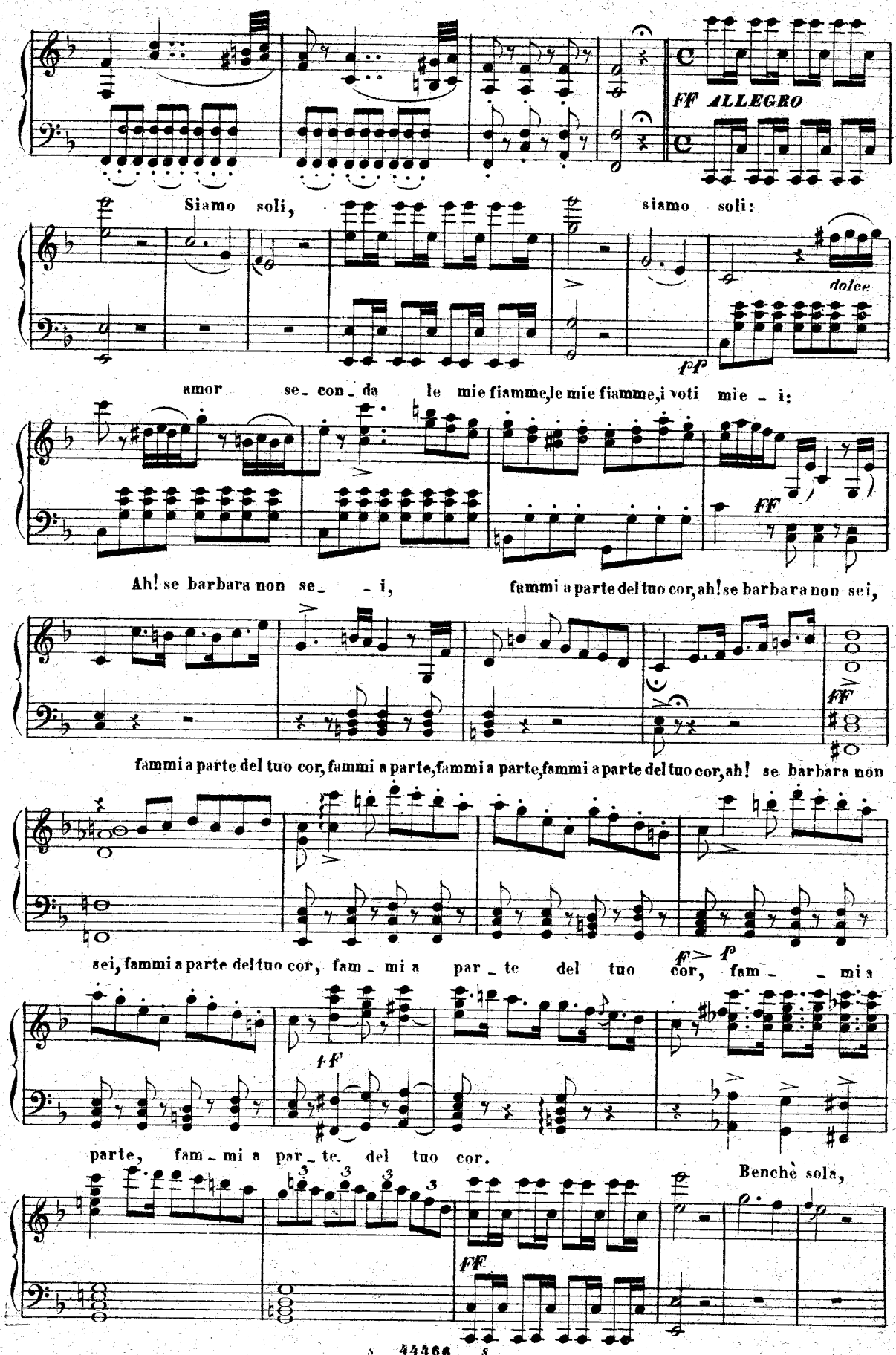
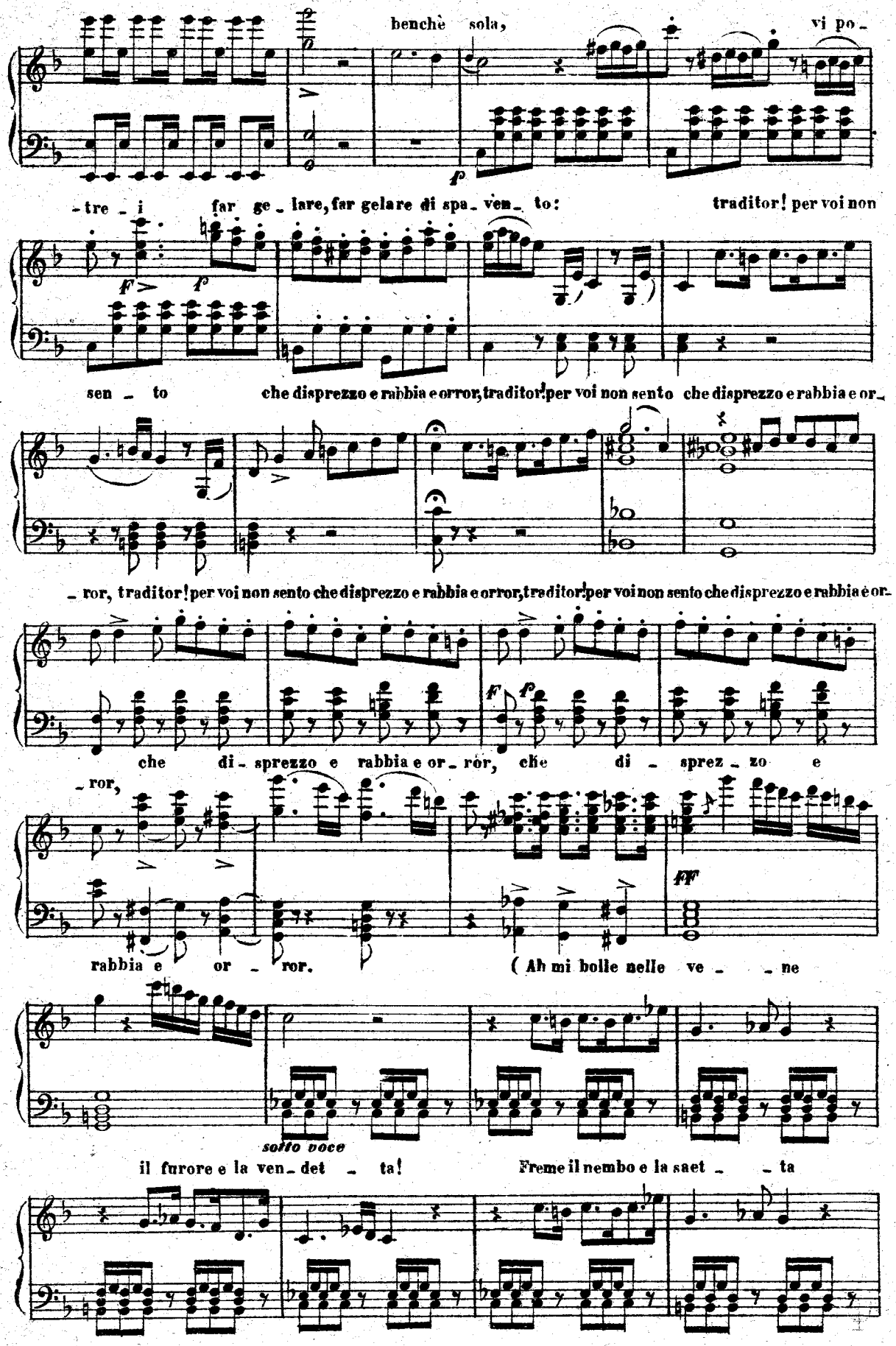
TERZETTO

NINETTA, PODESTA e FERNANDO

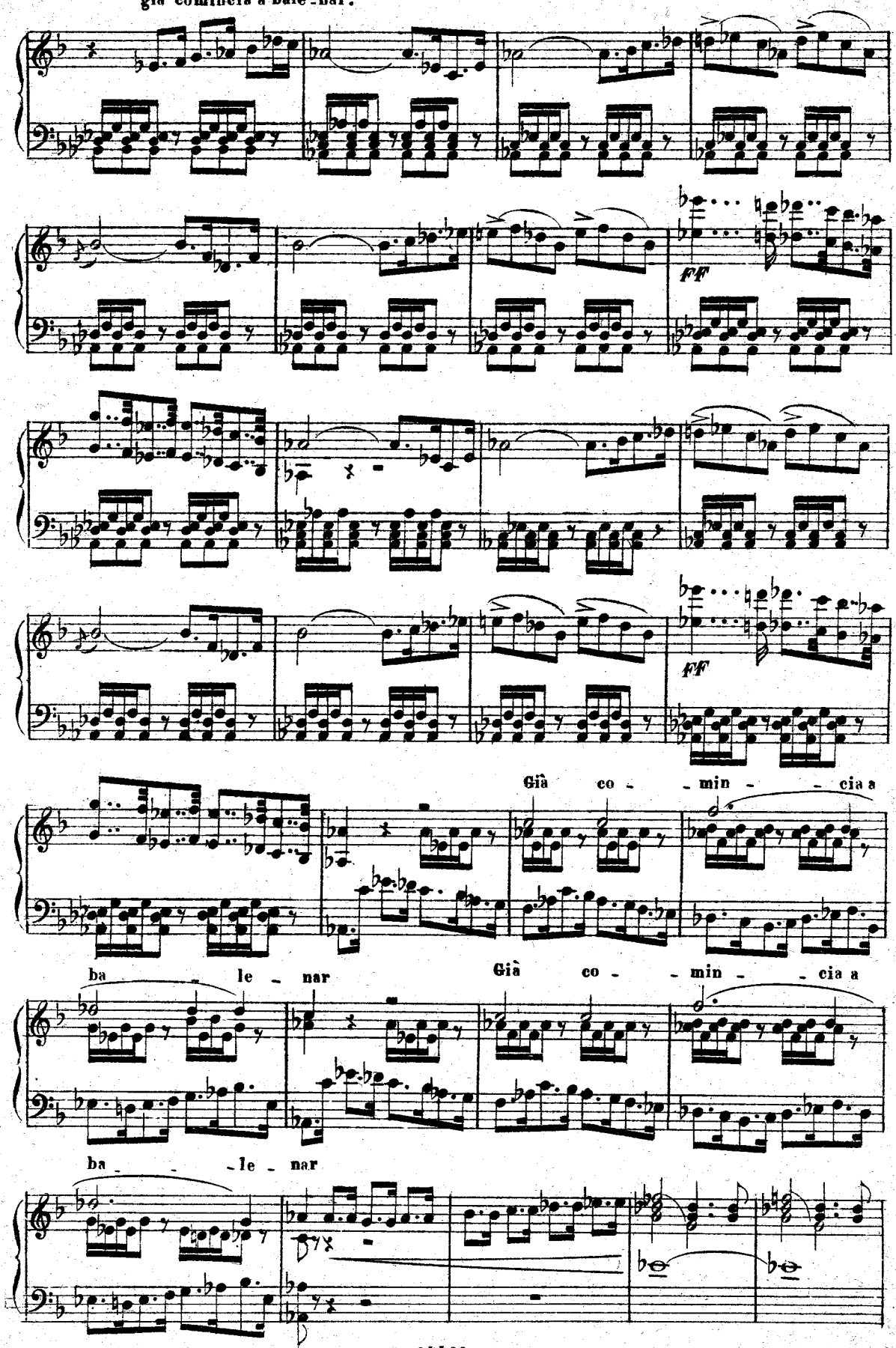


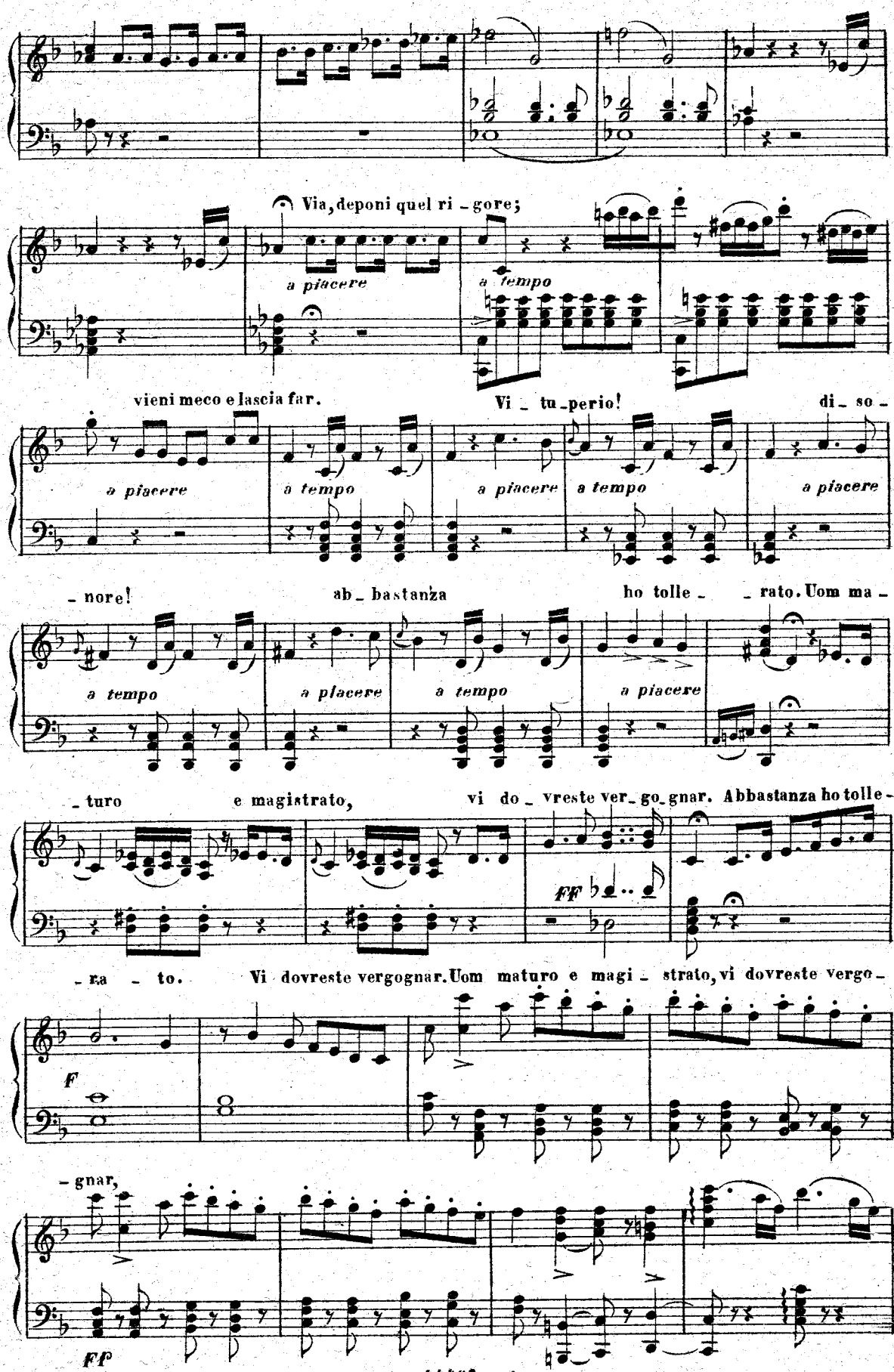

stan - te è pro pi - - - zio! A - mo - re di - sceu - di; se il
co - - - re le accen - di, che gio - ja sa - -
- rà!
FF
p
FF
dolce

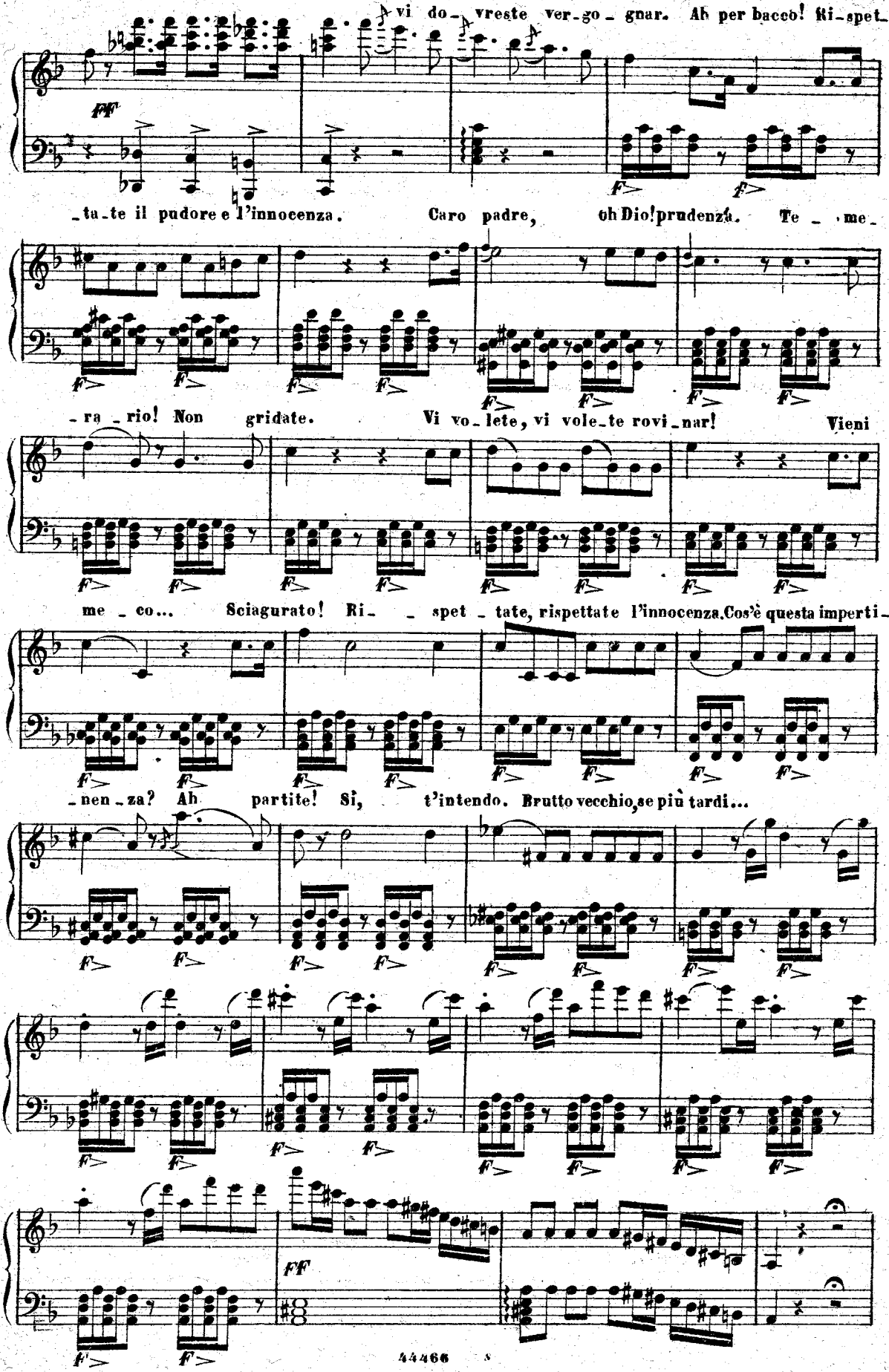

ff ALLEGRO
Siamo soli, siamo soli:
dolce
fp
amor se_ con_ da le mie fiamme, le mie fiamme, i voti mie_ i:
ff
Ah! se barbara non se_ _ i, fammi a parte del tuo cor, ah! se barbara non sei,
ff
fammi a parte del tuo cor, fammi a parte, fammi a parte, fammi a parte del tuo cor, ah! se barbara non
sei, fammi a parte del tuo cor, fam_ mi a par_ te del tuo cor, fam_ _ mi a
ff > p
tf
parte, fam_ mi a par_ te del tuo cor. Benchè sola,
ff

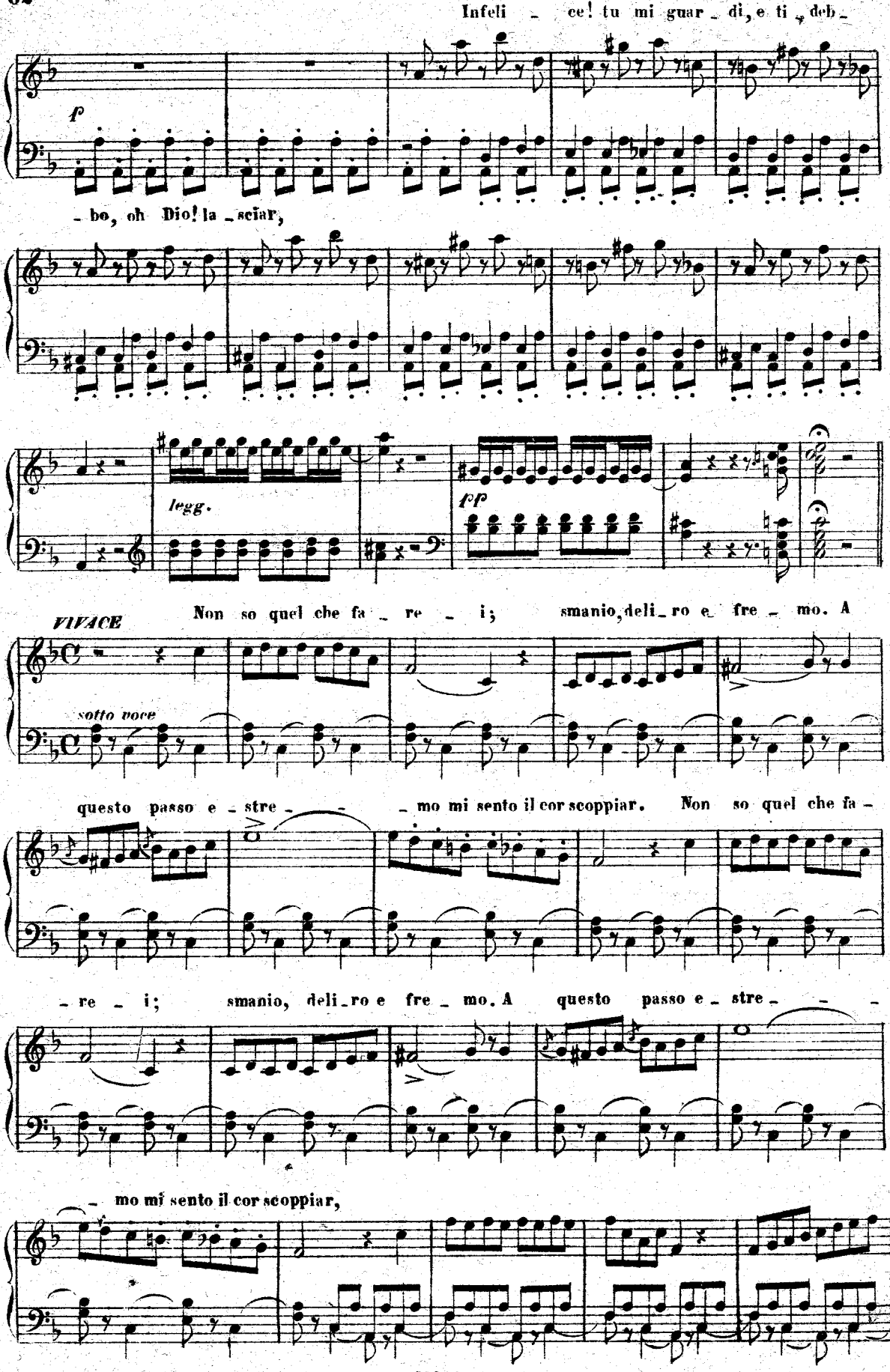

benchè sola, vi po-
-tre-i far ge-lare, far gelare di spa-ven-to: traditor! per voi non
sen-to che disprezzo e rabbia e orror, traditor! per voi non sento che disprezzo e rabbia e or-
-ror, traditor! per voi non sento che disprezzo e rabbia e orror, traditor! per voi non sento che disprezzo e rabbia e or-
che di-sprezzo e rabbia e or-ror, che di-sprez-zo e
-ror,
rabbia e or-ror. (Ah mi bolle nelle ve-ne
sotto voce
il furore e la ven-det-ta! Freme il nembo e la saet-ta

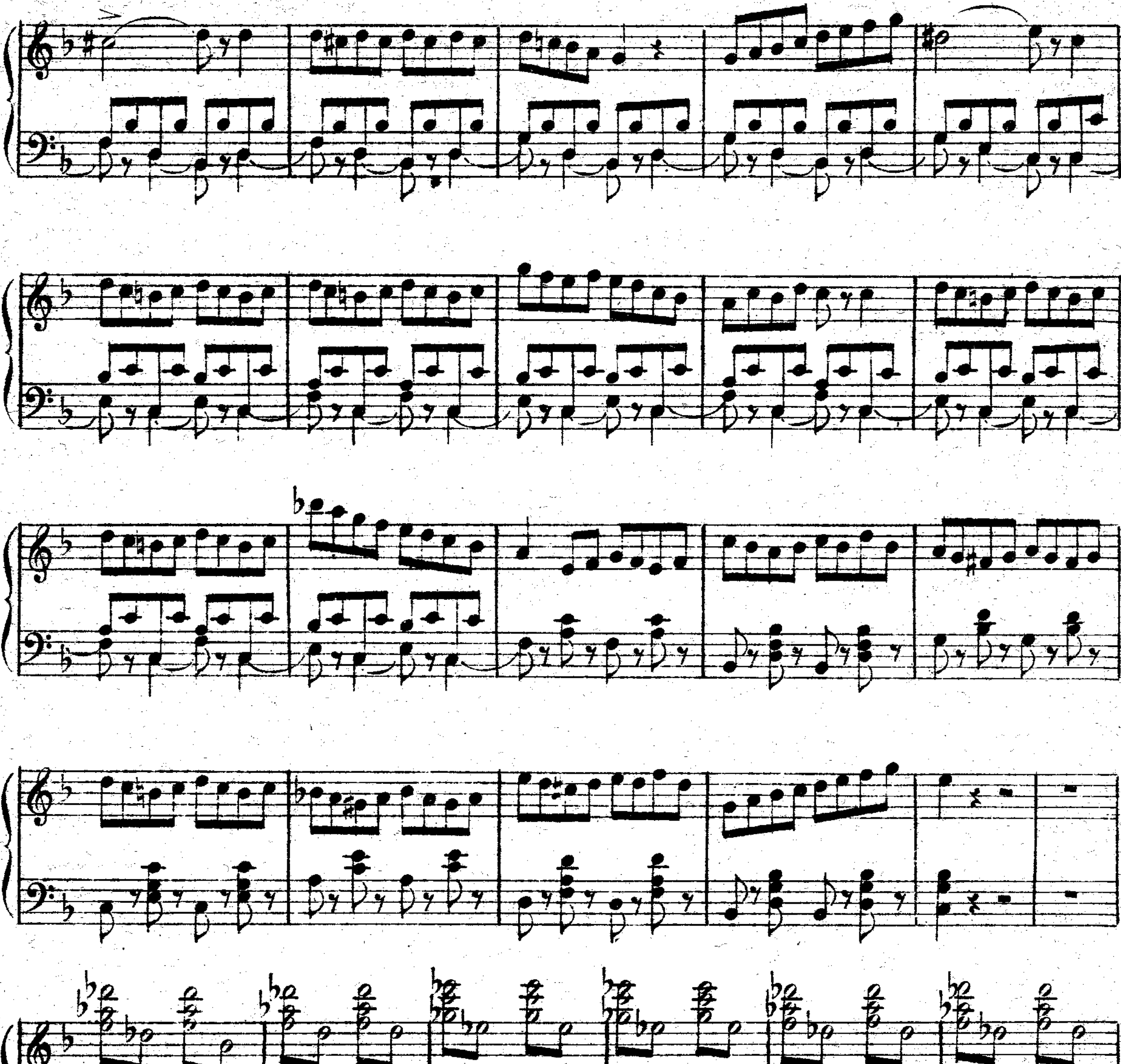
già comincia a bale-nar.



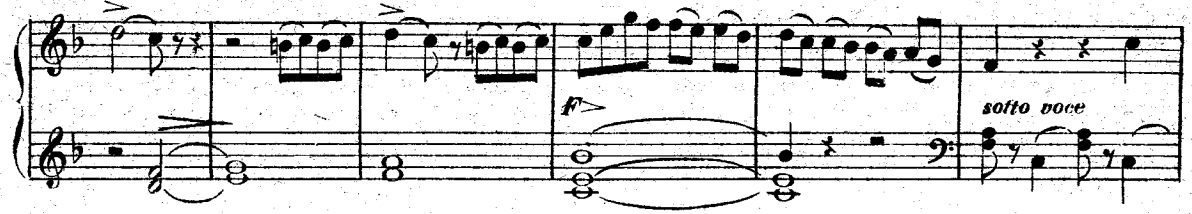

Via, deponi quel ri - gore;
a piacere
a tempo
vieni meco e lascia far.
Vi - tu - perio!
di - so -
a piacere
a tempo
a piacere
a tempo
a piacere
- nore!
ab - bastanza
ho tolle - - rato. Uom ma -
a tempo
a piacere
a tempo
a piacere
- turo
e magistrato,
vi do - vreste ver - go - gnar. Abbastanza ho tolle -
ff
- ra - to.
Vi dovreste vergognar. Uom maturo e magi - strato, vi dovreste vergo -
F
- gnar,
ff


vi do_vreste ver_go_gnar. Ah per bacco! Ri_spet_
_ta_te il pudore e l'innocenza. Caro padre, oh Dio! prudenza. Te_me_
_ra_rio! Non gridate. Vi vo_lete, vi vole_te rovi_nar! Vieni
me_co... Sciagurato! Ri_spet_tate, rispettate l'innocenza. Cos'è questa imperti_
_nen_za? Ah partite! Sì, t'intendo. Brutto vecchio, se più tardi...

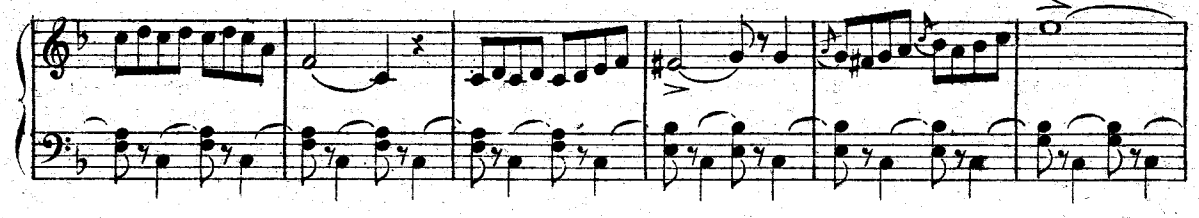

Infeli - ce! tu mi guar - di, e ti deb -
p
- bo, oh Dio! la - sciar,
legg.
pp
VIVACE
Non so quel che fa - re - i; smanio, deli - ro e fre - mo. A
sotto voce
questo passo e - stre - - - mo mi sento il cor scoppiar. Non so quel che fa -
- re - i; smanio, deli - ro e fre - mo. A questo passo e - stre - - -
- mo mi sento il cor scoppiar,


Infe _ lice! Non so...Tu mi

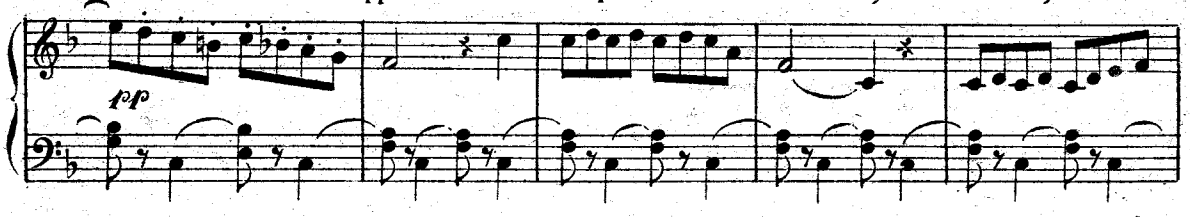
guardi...Non so... Infe - lice! tu mi guardi, e ti debbo, oh Dio lasciar. Non



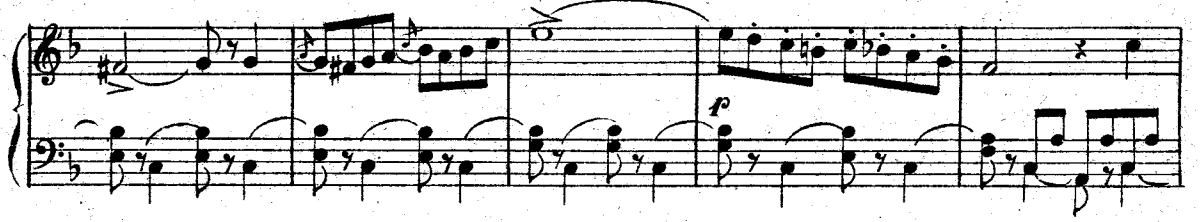
so quel che fa - re - i; smanio, deliro e fre - mo. A questo passo e - stre - -

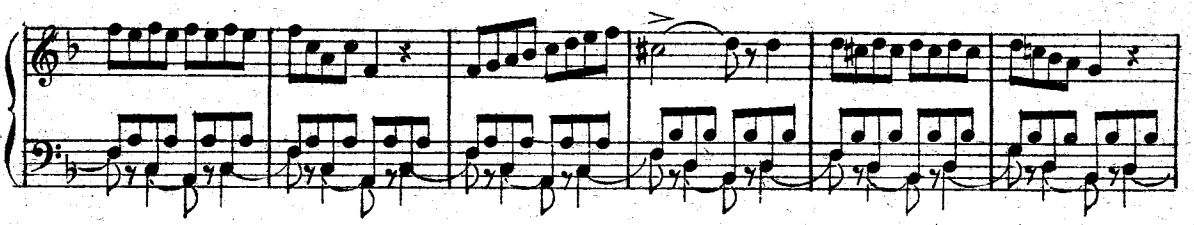


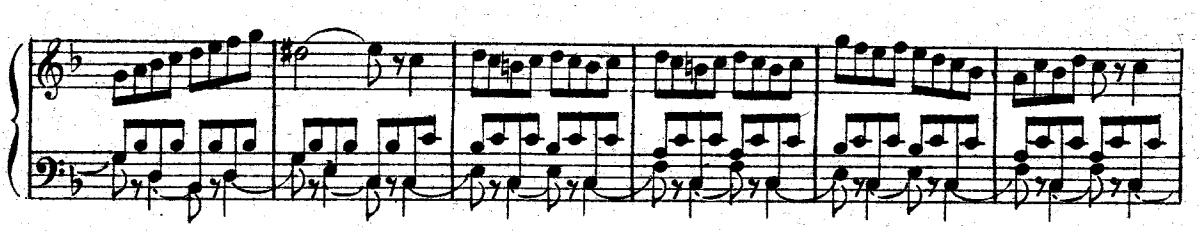
- mo mi sento il cor scoppiar. Non so quel che fa - re - i; smanio, deliro e

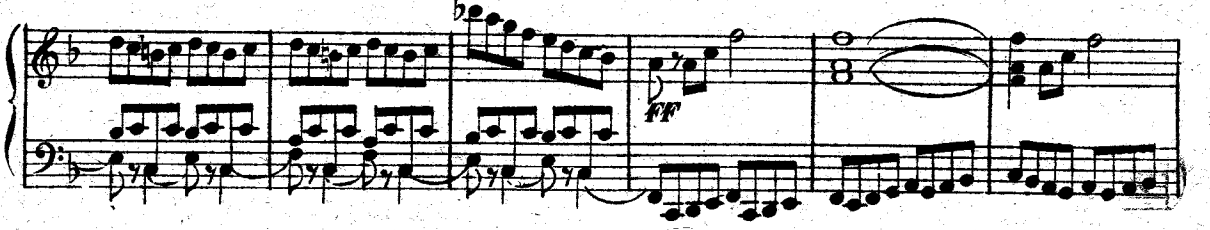


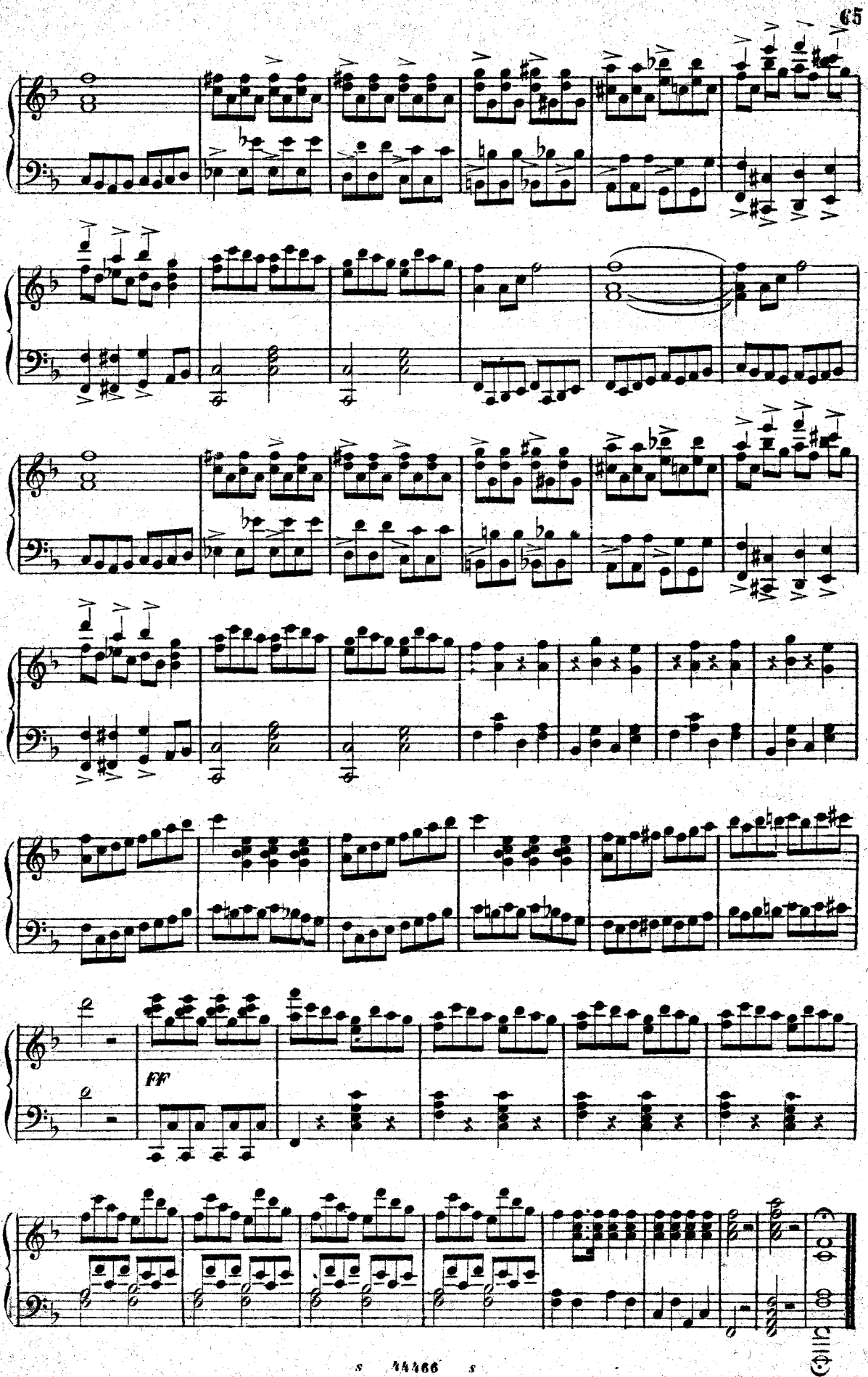
fre - mo. A questo passo e - stre - - - mo mi sento il cor scoppiar.










ff